

sup'culture

10
Jan.
> 3
Avr.
2026

10 JANVIER > 3 AVRIL 2026

Temps forts

CULTURES DHIVERS

SAM. 17 & DIM. 18 JAN.

Ouverture de la biennale Cultures Dhivers

SAM. 17 JAN.

Coup d'envoi festif MUSIQUE ET DANSE

Parvis de la Mairie : 15h30
square George Gay : 16h15
Tout public



17H

Le Mexique au-delà des clichés Politique et Société

CONFÉRENCE / DÉBAT

Une conférence-débat sur le Mexique, un pays d'une richesse culturelle inestimable, animée par Gilles Bataillon, sociologue et spécialiste de l'Amérique Latine contemporaine.

Espace culturel d'Anglemont auditorium
sur réservation 01 48 46 87 79
En partenariat avec l'Observatoire de la diversité culturelle

À PARTIR DE 18H30

Exposition Anna Génard

EXPOSITION/MUSIQUE

Exposition dédiée à Anna Genard autour de son univers artistique. Artiste mexicaine influencée par le shamanisme et l'animisme, Anna continue de repousser les limites de sa technique de sculpture textile, affirmant que l'art ne meurt jamais, même face à l'adversité.

Le Triton

20H

« Je m'appelle Chavela Vargas, ne l'oubliez pas! »

Concert hommage à Chavela Vargas écrit et dirigé par Martina A. Catella, fondatrice et directrice des Glotte-Trotters
MUSIQUE

Ce spectacle retrace l'extraordinaire vie de Chavela Vargas à travers ses chansons mélodramatiques.

Le Triton
Tarifs : 25 €, réduit : 20 €
adhérent-e à l'association : 15 €
01 49 72 83 13

DIM. 18 JAN. 16H

Frida

De Julie Taymor
CINÉ-RENCONTRE

Frida retrace la vie mouvementée de Frida Kahlo, artiste peintre mexicaine du XX^e siècle qui se distinguait par son œuvre surréaliste, son engagement politique en faveur du communisme et sa bisexualité. Le film se concentre également sur les relations tumultueuses de Frida avec son mari, le peintre Diego Rivera, et sur sa liaison secrète et controversée avec Léon Trotski.

Garde-Chasse
Tarif unique 4 €
Organisé par l'Observatoire de la diversité culturelle

MER. 21 JAN. 14H

Hola Frida!

De André Kadi, Karine Vézina
CINÉ-FAMILLE

C'est l'histoire d'une petite fille dévouée. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse, et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo!

Garde-Chasse
Tarif unique 4 €



MER. 21 JAN. 14H30

Mexique, contes, légendes et sortilèges

Par la conteuse

Tania Lopez Sierra
CONTE

Depuis la nuit des temps, des personnages mythologiques, des dieux, des soleils, des oiseaux comme le Quetzal, l'oiseau sacré, symbole de liberté ont peuplé l'imaginaire des Mayas et des Aztèques. Aujourd'hui encore, ces récits circulent et peuvent venir jusqu'à vous.

Espace culturel d'Anglemont auditorium – Entrée libre
sur réservation au 01 83 74 56 56

JEU. 22 JAN. 15H

Échos poétiques du Mexique

POÉSIE

L'association Poécité propose une plongée dans l'univers poétique du Mexique lors d'une lecture de poésie dans la résidence Les Jardins des Lilas. Laisser les mots danser autour de soi, pour découvrir la beauté et la profondeur des émotions mexicaines : c'est un moment de partage et d'évasion où la poésie se fait voix et favorise les liens.

Résidence les Jardins des Lilas – Entrée libre

VEN. 23 JAN. 18H

Grande dictée intergénérationnelle

La bibliothèque André-Malraux et le service jeunesse proposent une nouvelle fois une grande dictée, dont le texte sera extrait de la littérature mexicaine. La dictée est ouverte à toutes et tous, petites et grandes, désireux-ses de se mesurer à l'orthographe. Un buffet sera proposé et des lots à gagner! Un mini-concert de l'ensemble d'accordéons du Centre culturel Jean-Cocteau, qui présentera 3 pièces dont deux issues du répertoire mexicain, clôturera la soirée.

Espace Louise-Michel
service jeunesse – Entrée libre
Tous publics 01 49 88 28 85

VEN. 23 JAN. 20H

Échos de l'âme mexicaine

THÉÂTRE

Un voyage dans l'univers fascinant du Mexique avec la soirée des élèves des ateliers théâtre du Centre culturel Jean-Cocteau. *Machines à voyager dans les Temps du Mexique* propose un voyage à travers des histoires contemporaines, historiques et littéraires, en utilisant des « machines corporelles à être ». Joué avec humour et poésie, le spectacle raconte des lieux emblématiques du Mexique et la manière singulière d'y vivre.

Espace culturel d'Anglemont auditorium – Entrée libre
Tout public – 1h30

21 JAN.
Hola Frida!

SAM. 24 > 31 JAN.

Célébration de la Calavera

EXPOSITION

SAM. 24 JAN.

16h : Vernissage

17h : Conférence sur la vision de la mort des Mexicain·es et sur l'origine de la « calavera » de Raúl Velasco

DIM. 25 JAN.

Exposition ouverte de 14h à 18h
16h : Conférence sur la vision de la mort des Mexicain·es et sur l'origine de la « calavera » de Raúl Velasco

MER. 28 JAN.

Exposition ouverte de 14h à 18h

SAM. 31 JAN.

Exposition ouverte de 14h à 19h
16h : Pot de finissage



Atelier aux Lilas pour la typographie et l'estampe
Halle Jean Jaurès, 12 bd Jean Jaurès
Entrée libre

MAR. 27 JAN. 19H

Tan cerca de las nubes (si proche des nuages)

De Manuel Cañibe
CINÉ-RENCONTRE

Au début des années 1970, la première coupe du monde de football féminin a eu lieu au Mexique, et avec elle, l'histoire de la première équipe de football mexicaine composée exclusivement de femmes d'environ 15 ans.



Espace culturel d'Anglemont auditorium – Gratuit
en partenariat avec l'Observatoire de la diversité culturelle



28 JAN.
Si présent

VEN. 30 JAN. 20H

Le Mexique, pays du football

SOIRÉE RÉTRO FOOT

Une soirée pour (re)découvrir les plus grands moments de la coupe du monde de football au Mexique en 1986.



Café Le Royal
Entrée libre – tout public

MER. 28 JAN. 10H-11H30

Danses sonores

ATELIERS DE DANSE

Ateliers de découverte de la danse contemporaine, animés par les danseuses et chorégraphes franco-mexicaines Paulina Ruiz Carballido et Stéphanie Janaina du Collectif V.I.D.D.A. Ateliers pour tous·tes, quel que soit votre niveau.



Club des Hortensias.
Tout public – Inscription obligatoire (places limitées à 15 participants par atelier) 01 48 46 87 79

SAM. 31 JAN. 15H

Voix de poétesses mexicaines

L'ART DE LA RÉSISTANCE : VOIX DE POÉTESSES MEXICAINES

Rendez-vous pour une séance de lectures consacrée aux poétesses mexicaines, imaginée par l'association Poécité. Immergé·es au cœur de l'exposition *Feux de joie*, inspirée du roman féministe *L'Art de la joie* de Goliarda Sapienza, vous découvrirez la richesse d'une poésie mexicaine traversée par les luttes et la résistance, en résonance avec les œuvres présentées.



Centre culturel Jean-Cocteau
Entrée libre – tout public

MER. 28 JAN. 15H

Si présent

SPECTACLE

Chorégraphie, performance et chant : Paulina Ruiz Carballido et Stéphanie Janaina

Voyage chorégraphique et sonore qui invite le public à jouer avec le regard et le mouvement. À travers le jeu des black-outs : absences de lumière, silences, suspensions, les artistes questionnent la mobilité du regard et la manière dont chacune compose son propre parcours. La pièce s'inspire de la langue mixtèque Tnu'u Dau, parlée dans la région de Oaxaca au Mexique et interroge la mémoire des origines comme un acte de résistance face à l'effacement culturel.



Club des Hortensias
Durée : 30 minutes
Tout public – Inscription obligatoire
01 48 46 87 79

SAM. 31 JAN. 19H

À la découverte des couleurs et des rythmes du Mexique

GRAND BAL

Pour clore cette édition de *Cultures d'Hivers*, un ensemble de danseuses et musicien·nes présenteront l'art vibrant de la danse mexicaine pour danser et chanter ensemble.



Gymnase Mahsa Amini
Entrée libre sur réservation obligatoire (nombre de places limité)
01 48 46 87 79



31 JAN.
grand bal

Temps forts

FEUX DE JOIE

29 JAN. > 25 AVR.

VERNISSAGE

JEU. 29 JAN. 17H > 22H

Exposition Feux de joie

Co-commissariat avec Marianne Derrien
ART CONTEMPORAIN

L'exposition prend pour point de départ le roman *L'Art de la joie* de Goliarda Sapienza, qui raconte la trajectoire de Modesta, une femme née le 1^{er} janvier 1900 et déterminée à vivre sa vie contre toute convention sociale et politique de son temps, choisissant ses ami·es, ses amours et ses combats. *Feux de joie* propose un dialogue entre différentes générations d'artistes femmes, autour des notions de joie et de résistance – aux normes, ainsi qu'aux oppressions de genre et sociales.



Centre culturel Jean-Cocteau
Espace culturel Anglemont
Du lundi au vendredi 10h-22h
Sam. 10h-17h. Visites avec commissaires tous les mercredis à 16h
Entrée libre – Tout public

SCIENCES INFUSES

FÉV. > MARS

Cette année, le festival *Sciences Infuses*, dont l'objectif principal est la promotion et la diffusion de la culture technique et scientifique en direction du grand public a pour thème « Les mondes invisibles ».



Bibliothèque
Retrouvez la programmation sur le site des bibliothèques d'Est Ensemble :
www.bibliotheques-estensemble.fr

HORS LIMITE

27 MARS > 10 AVR.

FESTIVAL LITTÉRAIRE

Hors limites est un festival littéraire créé par les bibliothèques du département et porté par l'association *Bibliothèques en Seine-Saint-Denis*. Entièrement gratuit et ouvert à toutes et tous, la programmation veut promouvoir la littérature vivante contemporaine et les rencontres au croisement du cinéma, des arts plastiques et du spectacle vivant.



Bibliothèque
Retrouvez la programmation sur le site des bibliothèques d'Est Ensemble :
www.bibliotheques-estensemble.fr



29 JAN. > 25 AVR.
Feux de joie

Janvier

SAM. 10 JAN. 17H

Songs of a Sad and Beautiful World

Moïra Conrath
CONCERT

L'album *Songs of a Sad and Beautiful World* est le 2^e album solo de la chanteuse Lilasienne Moïra Conrath. C'est un *Road Trip* musical écrit sur la route des Balkans, en Grèce et en Sicile, 8 pays, 8 chansons nées sur la route. Une musique épurée et intimiste, un trio guitare, voix, percussions, qui s'apparente à un voyage intérieur, telle une B.O. de film. Cet album est un carnet de voyage musical, bluesy et minimaliste. Le fruit d'un voyage avec le photographe Loïc Jaspard.

Espace culturel d'Anglemont
auditorium – Entrée libre

MAR. 13 JAN. 18H30

Le Livre de la jungle

SPECTACLE MUSICAL
TRIO JOURNAL INTIME

Spectacle musical inspiré de la bande sonore du film de Walt Disney. Sur scène, trois musiciens, un Mowgli danseur et un performeur-régisseur réinventent un classique universel de la littérature jeunesse, à travers une chorégraphie épique et joyeuse. Ce spectacle fait redécouvrir l'immense plaisir de s'amuser ensemble.

Garde-Chasse
50 min – Tarif unique 6,50 €
Billetterie en ligne : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse



JEU. 15 JAN. 19H

Jam session

MUSIQUE

Retrouvez les élèves et les professeurs de jazz dans le cadre convivial des jams au café *Le Royal*. Participation ouverte à toutes et à tous.

Café Le Royal
Entrée libre – tout public

VEN. 16 JAN. 20H

To be or not to be

D'Ernst Lubitsch (1942)

CINÉ-PATRIMOINE

Durant la Seconde Guerre mondiale, entre Varsovie et Londres, une troupe de comédiens parvient à déjouer un plan de la Gestapo...

Garde-Chasse
Tarif unique 4 €

Première soirée du cycle de projections dédié aux chefs-d'œuvre du cinéma de patrimoine, imaginé et présenté par le critique Lilasien Manfred Long-Mbépe. La projection est suivie d'un échange en salle.

DIM. 18 JAN. 11H

3x4 mains : Contrepoint final

CONCERT

Troisième opus d'un cycle de concerts de piano à quatre mains, le duo complice des pianistes Vincent Planès et Jean-Sébastien Dureau propose un programme autour de Beethoven, Schumann et Brahms qui, au soir de leur vie, se sont tous trois tournés vers le contrepoint pour livrer quelques-unes de leurs partitions les plus visionnaires. Et c'est dans cette même vision d'un « clavier à quatre voix » que Schubert écrit sa *Fantaisie*, l'une de ses plus grandes œuvres.

Conservatoire Romainville
Site Nina Simone,
Auditorium Emmanuel Nunes,
Entrée libre – à partir de 6 ans



18 JAN.
3x4 mains : Contrepoint final

JEU. 22 JAN. 20H30

Las Hermanas Caronni – El Espacio del Tiempo

JAZZ

Instrumentistes, chanteuses et compositrices, Laura et Gianna Caronni forment un duo atypique de clarinette, violoncelle et voix. Leurs compositions sont solaires, nostalgiques et émouvantes. Après quatre albums salués pour leur élégance et leur originalité, *Las Hermanas Caronni* présentent « El espacio del tiempo », une plongée poétique dans l'espace et le temps.

Le Triton
Tarif E (25 € normal, 20 € réduit, 15 € adhérent·e, 8 € jeune),
Tout public

VEN. 23 > DIM. 25 JAN.

Festival Télérama

CINÉMA

Télérama et l'Association française des cinémas d'art et d'essai (Afcæ) organisent la 27^e édition du *Festival Cinéma Télérama*. Le Garde-Chasse a sélectionné cinq de ses films préférés.

Garde-Chasse
Tarif unique 4 €
sur présentation du pass Télérama



22 JAN.
Las Hermanas Caronni

23 JAN. 20H & 24 JAN. 17H

Notre histoire (se répète)

Cie (S) Vrai

Conception, dramaturgie, écriture, mise en scène : Jana Klein & Stéphane Schoukroun
CRÉATION / THÉÂTRE

Notre histoire (se répète) est une plongée dans le vertige de nos mémoires collectives et nos tentatives de réparation. C'est une farce amoureuse sur la façon dont l'actualité change notre rapport à l'Histoire et impacte l'intimité d'un couple. Une autofiction drôle et émouvante qui tente de saisir ce qu'on peut bien transmettre à la génération future de nos identités mouvantes et d'une possible histoire commune.

Lilas en scène
Entrée libre, réservation indispensable au 01 43 63 41 61 ou reservation@lilasenscene.com

JEU. 29 JAN. 20H

D'où me vient la tendresse ?

Sandrine Nicolas – Compagnie Échos tangibles
THÉÂTRE

Un homme, une femme, deux chaises et la figure de Richard III qui s'empare de l'un·e et l'autre. *D'où me vient la tendresse ?* questionne le rapport de domination dans nos intimités. La complexité de nos liens, les failles narcissiques et affectives qui se révèlent à travers l'autre. On y entend notre besoin essentiel de tendresse et notre grande capacité d'amour, malgré tout.

Garde-Chasse
1h20 – tarifs de 9 à 18 €
Billetterie en ligne : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse

VEN. 30 JAN.

Nuit des Conservatoires

MUSIQUE & DANSE

À l'occasion de cette grande manifestation nationale, le Conservatoire Les Lilas-Romainville ouvre ses portes le temps d'une soirée pleine de surprises préparées avec la complicité des enseignant·es et des élèves. Chorales, chorale chansigne, atelier de *soundpainting* sur le site Gabriel Fauré, déambulation musicale et concerts sur le thème des oiseaux sur le site Nina Simone: une soirée en musique à partager autour de rencontres insolites, intimistes ou joyeuses au cœur de l'hiver !

Conservatoire
Les Lilas-Romainville
Site Gabriel Fauré – Les Lilas
et site Nina Simone – Romainville
Entrée libre dans la limite des places disponibles – tout public

SAM. 31 JAN. 10H30

Atelier boutures

L'association *Floracité* et la bibliothèque André-Malraux vous donnent rendez-vous pour une série d'ateliers boutures, jardinage et trocs de plantes ! L'occasion d'apprendre à bouturer, de partager des conseils de jardinage, et d'échanger des plantes grâce à l'espace de troc. Petites et grandes jardinier·ères sont les bienvenu·es à partir de 3 ans.

Bibliothèque, Galerie lecture
Entrée libre

Février

MER. 4 FÉV. 11H

Comme et pareil

Académie Fratellini
Jean-Baptiste André
CIRQUE

+ 3 ans

Il y a la personne que l'on est et celle que l'on rencontre. La personne que l'on veut être et celle à qui l'on veut ressembler. Est-ce que qui se ressemble s'assemble toujours ? L'acrobate chorégraphe Jean-Baptiste André crée un spectacle où il est question de ressemblances, d'unissons, de jeu d'actions et vérités, de défis et de coups de bluff, d'amusement et de joyeusetés acrobatiques.

Garde-Chasse
40 min – Tarif unique 6,50 €
Billetterie en ligne : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse



6 FÉV.

VEN. 6 FÉV. 20H

Adieu Philippine

De Jacques Rozier (1966)
CINÉ-PATRIMOINE

Paris, 1960. Michel doit bientôt partir en Algérie pour faire son service. En attendant, il travaille comme machiniste à la télévision, ce qui lui permet de faire croire aux filles qu'il est une vedette. C'est ainsi qu'il séduit Juliette et Liliane, deux amies inséparables « comme les amandes philippines ».

Garde-Chasse
1h48 – Tarif unique 4 €
Deuxième soirée du cycle de projections dédié aux chefs-d'œuvre du cinéma de patrimoine, imaginé et présenté par le critique Lilasien Manfred Long-Mbébé. La projection est suivie d'un échange en salle.



7 FÉV.

Histoire de la danse contemporaine

SAM. 7 FÉV. 15H

À l'écoute du vivant

Jérôme Sueur, auteur du livre
Histoire naturelle du silence
CONFÉRENCE

Le vivant sait se faire entendre. Les oiseaux, les amphibiens, les insectes, les mammifères et même les poissons s'expriment par des sons qui leur permettent d'interagir et de survivre. Ces discussions, mais aussi nos propres activités parfois bien bruyantes, constituent des paysages sonores dont l'analyse permet d'obtenir des informations sur l'état écologique de notre planète. Faire de l'écologie par les oreilles nous oblige à être attentives aux autres. Cette écologie sonore permet également de tisser des liens forts avec la musique qu'elle soit abstraite ou concrète. Plongez par l'écoute dans le vivant et les arts !

Bibliothèque, Auditorium
Entrée libre sur réservation
au 01 83 74 56 56
dans le cadre de *Sciences Infuses*

SAM. 7 FÉV. 16H

Histoire de la danse contemporaine

CONFÉRENCE DANSÉE

+ 8 ans

À l'invitation du département danse et après une première conférence sur l'histoire de la danse classique, Tiziana Leucci, chercheuse au CNRS, poursuit son histoire de la danse en évoquant les principes fondateurs, les évolutions et les figures marquantes de la danse contemporaine. La conférence sera illustrée par les élèves de danse contemporaine d'Ulrike Niemeier.

Conservatoire Romainville
Site Nina Simone, Auditorium
Emmanuel Nunes – Entrée libre

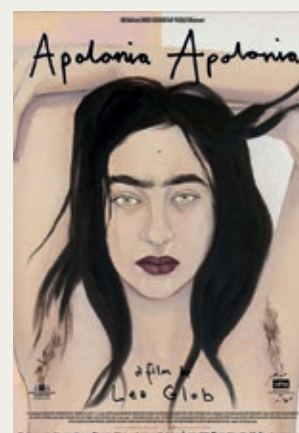
LUN. 9 FÉV. 20H

Concert des professeurs de jazz

CONCERT JAZZ

Artistes-enseignants de la classe de jazz au Conservatoire, Guilhem André (saxophone), Julien Charlet (batterie), Romain Clerc-Renaud (piano) et Raphaël Schwab (contrebasse) se retrouveront sur scène pour une soirée lors de laquelle ils partageront et feront se rencontrer leurs univers et leurs influences !

Espace culturel d'Anglemont
auditorium
Entrée libre – tout public



13 FÉV.

Apolonia, Apolonia

MAR. 10 FÉV. 18H30

Un chat botté

Florent Trochel
& Marie Piemontese
Compagnie Hana San Studio
THÉÂTRE MUSICAL

+ 6 ans

Comment devenir riche en héritant seulement d'un chat ? Un véritable scénario de comédie revisitant avec humour le conte de Perrault. Le chat est une fée-chat : principe féminin en chacun-e de nous qui nous permet d'avancer face à l'inconnu. Deux comédien-ne-s et un violoniste interprètent avec une vitalité joyeuse les péripéties du conte.

Garde-Chasse
50 min – Tarif unique 6,50 €
Billetterie en ligne : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse

JEU. 12 FÉV. 20H

Into the silence

Yuval Pick – Cie Lignes Sauvages
DANSE

Yuval Pick tisse un dialogue captivant entre danse et musique de Bach, dans une scénographie épurée de lignes lumineuses. Un duo de danseuses et un danseur solitaire s'élancent dans une quête d'harmonie et de sérénité.

Garde-Chasse
50 min – tarifs de 9 à 18 €
Billetterie en ligne : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse
Dans le cadre du festival
Faits d'hiver organisé par
Micadances

VEN. 13 FÉV. 19H30

Apolonia, Apolonia

de Lea Glob
CINÉXPO

La réalisatrice danoise Lea Glob a capturé, pendant treize ans, l'épopée intime et créatrice de la peintre Apolonia Sokol, dont le travail est présenté dans l'exposition *Feux de joie* au Centre culturel. Un récit d'apprentissage foisonnant, nourri de fascination et de sororité.

Garde-Chasse
Tarif unique 4 €
Dans le cadre de l'exposition
Feux de joie

VEN. 13 FÉV. 20H30

Yom x Ceccaldi Le Rythme du Silence

JAZZ

C'est l'histoire d'un artiste en quête de son et de souffle comme une invitation à repenser la musique, le son et les collaborations entre musiciens. Cette histoire, Yom la livre enfin dans le « Rythme du Silence » accompagné par les frères Théo et Valentin Ceccaldi au violon et violoncelle.

Le Triton
Tarif F (30 € normal,
25 € réduit, 20 € adhérent, 15 € jeune)
Tout public



13 FÉV.

Yom x Ceccaldi

JEU. 19 FÉV. 19H

Jam session

MUSIQUE

Retrouvez les élèves et les professeurs de jazz dans le cadre convivial des jams au café *Le Royal*. Participation ouverte à toutes et à tous.



Café Le Royal
Entrée libre – tout public

JEU. 19 FÉV. 20H

Epidermis circus

Ingrid Hansen
Compagnie SNAFU
THÉÂTRE & MARIONNETTE

Le spectacle de marionnettes le plus étrange que vous ayez jamais vu ! Une marionnettiste aguerrie réalise sous nos yeux un film en direct avec des objets du quotidien et ses mains. Un spectacle comique et époustouflant d'illusions qui fera entrer votre cerveau dans des mondes surréalistes.



Garde-Chasse
1h25 – tarifs de 9 à 18 €
Billetterie en ligne : www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse

VEN. 20 FÉV. 20H

Dora et Franz, sauver le jour

Conception et mise en scène
Caroline Arrouas

Textes Franz Kafka, Dora Diamant, Caroline Arrouas

Juillet 1923. Franz Kafka rencontre Dora Diamant sur les bords de la mer Baltique. Ils tombent amoureux. La rencontre avec cette Berlinoise d'adoption, qui avait fui les traditions orthodoxes de sa petite ville natale de Pologne, déclenche ce qu'il appellera son acte le plus fou : déjà très malade, Kafka suit son aimée à Berlin au lieu de passer sa vie de sanatorium en sanatorium. Le spectacle épouse cette pulsion de vie avec la musique Klezmer. C'est une invitation à célébrer ce mariage qui n'a pas eu lieu et de tenter de s'emparer de la question de Kafka : comment vivre ?



Lilas en Scène
Durée estimée 45 min.
Entrée libre, réservation indispensable au 01 43 63 41 61 ou reservation@lilasenscene.com

MER. 25 FÉV. 15H30 ET 17H

Boum qui berce

Compagnie Small room
DANSE

Un spectacle participatif pour découvrir ou redécouvrir les joies du corps dansant seule, à deux, tous-tes ensemble. Un bal doux et joyeux ; mené par un duo de danseur-euses qui entraînera les parents et leurs tout-e-petites dans une fête de la danse pour célébrer le plaisir d'être ensemble.



Espace Louise-Michel
35 min – entrée libre
Jauge limitée, réservation conseillée
Billetterie en ligne : www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse

MER. 26 FÉV. 14H30

Atelier-goûter

ART CONTEMPORAIN

Un temps de découverte et de pratique artistique autour des œuvres de l'exposition *Feux de joie* suivi d'un goûter, pour petit-es et grand-es. Retrouvez les détails sur le site du Centre culturel.



Centre culturel Jean-Cocoteau
Gratuit sur réservation
mediationculturelle@leslilas.fr
Dans le cadre de l'exposition
Feux de joie



19 FÉV.
Epidermis circus



20 FÉV
Dora et Franz, sauver le jour

Mars

VEN. 6 MARS 9H45 ET 11H

En forme !

SPECTACLE

En Forme ! s'adresse au très jeune public dès 2 ans avec exigence et inventivité, osant l'abstraction en même temps que le concret, suscitant un premier plaisir de spectateur où sensations, réflexions et émotions sont déjà mêlées. Cette nouvelle création de la compagnie *Des Petits Pas Dans Les Grands* propose d'illustrer des histoires et comptines du patrimoine collectif à partir de formes et de couleurs. Utilisant des codes visuels familiers (cubes en bois, mobiles animés, objets du quotidien, couleurs primaires), cette proposition visuelle offre une vision imaginative et abstraite à l'enfant.



Bibliothèque
Durée 30mn – Entrée libre
sur réservation obligatoire au 01.83.74.56.56 – Salle jeunesse
Représentations dans le cadre du fond « Public et territoire de la CAF 93 »

SAM. 07 MARS 14H30

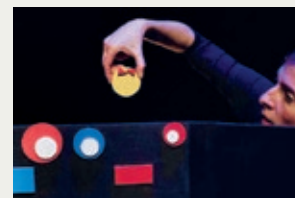
Atelier-goûter

ART CONTEMPORAIN

Un temps de découverte et de pratique artistique autour des œuvres de l'exposition *Feux de joie* suivi d'un goûter, pour petit-es et grand-es. Retrouvez les détails sur le site du Centre culturel.



Centre culturel Jean-Cocoteau
Gratuit sur réservation
mediationculturelle@leslilas.fr
Dans le cadre de l'exposition
Feux de joie



6 MAR
En forme !

9 MARS 19H30

Impressions romantiques

Duo Néria
CONCERT

En mars, autour de la *Journée internationale de lutte pour les droits des femmes*, le Conservatoire poursuit son engagement dans la découverte du répertoire des compositrices. Le 9 mars, découvrez les artistes du duo *Néria*, Natacha Colmez, violoncelle & Camille Belin, piano avec des œuvres de Marie Jaëll, Hedwige Chétien et Louise Hérissé-Viardot.



Conservatoire Romainville
Site Nina Simone, Auditorium
Emmanuel Nunes, Espace culturel d'Anglemont, auditorium
Entrée libre – tout public

MAR. 10 MARS 19H

CINÉ RENCONTRE SUR CHYPRE
AVEC DEUX DOCUMENTAIRES :

« Chypre, l'île divisée » et « L'île de l'amour »

CINÉMA

Dans l'est de la Méditerranée, la belle île de Chypre vit coupée en deux. Depuis plus de cinquante ans et l'invasion du nord par la Turquie, le territoire est écartelé, balaféré de bout en bout par une ligne de démarcation, séparant encore un peu plus les deux communautés d'origine grecque et turque qui constituent le socle de la société chypriote. Pourtant, il n'en a pas toujours été ainsi. Au carrefour de trois continents, l'histoire de l'île s'est tissée au fil des conquêtes mais aussi des mélanges et des échanges.



Centre culturel Jean-Cocoteau
Gratuit, Tout public
en partenariat avec l'Observatoire de la diversité culturelle

JEU. 12 MARS 19H

Jam session

MUSIQUE

Retrouvez les élèves et les professeurs de jazz dans le cadre convivial des jams au café *Le Royal*. Participation ouverte à toutes et à tous.



Café Le Royal
Entrée libre – tout public

JEU. 12 MARS 20H

Quel que soit le nom des absent-e-s

Emma Pasquer
Compagnie Les EduLs
THÉÂTRE ET DANSE

Entre enquête documentaire et écriture de l'intime, *Quel que soit le nom des absent-e-s* évoque la question du deuil. La pièce questionne la possibilité de transformer le poids de notre héritage et célèbre la vitalité des relations possibles avec l'invisible. Une invitation à la joie sur fond de pizzica pizzica, tarentelle des Pouilles, pour défaire les nœuds sans renier les liens.



Garde-Chasse
1h20 – tarifs de 9 à 18 €
Billetterie en ligne : www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse
Des ateliers de danse seront proposés avec Emma Pasquer en amont du spectacle.



12 MARS
Quel que soit le nom des absent-e-s

SAM. 14 MARS 11H

Compositrices!

MUSIQUE

À l'occasion de la *Journée internationale de lutte pour les droits des femmes*, un concert d'élèves pour partager le répertoire des compositrices et poursuivre la découverte des œuvres imaginées par celles qui sont restées trop longtemps dans l'ombre.

 **Espace culturel d'Anglemont auditorium**

Entrée libre – tout public


SAM. 14 MARS 11H

Les Feuilles tombent en été

Duo Jack Lena
CINÉ-CONCERT

+ 4 ans

Une expérience sonore et visuelle qui entraîne le jeune public dans un voyage poétique à travers des histoires empreintes de douceur et de réflexion. Chaque court-métrage explore la beauté de la nature et la magie des saisons, incitant à l'émerveillement.

 **Garde-Chasse**
40 min – tarif unique 5 €
Billetterie en ligne : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse
En partenariat avec l'association Cinéma 93.

14 MARS

Les Feuilles tombent en été



SAM. 14 MARS 17H

Haendel, l'opéra et l'art de l'ornementation au XVIII^e siècle

CONFÉRENCE MUSICALE

+ 10 ans

Georg Friedrich Haendel est l'un des grands compositeurs du XVIII^e siècle. Il fera sien les éléments qui assureraient le succès du spectacle théâtral, musical et littéraire que l'Europe entière s'arrachait : l'opéra. Valérie Balssa et Anibal Sierra (professeur de flûte au Conservatoire) vous proposent de découvrir l'art de l'ornementation d'Haendel et de ses contemporains dans cette conférence illustrée.

 **Conservatoire Romainville
Site Nina Simone
Auditorium Emmanuel Nunes**

MAR. 17 MARS 19H30

Le Conservatoire au Garde-Chasse

BAL PARTICIPATIF

Et si on dansait ensemble ? Autour des propositions des enseignant·es du Conservatoire en danse et en musique, une soirée pour découvrir les danses traditionnelles : démonstrations et temps d'initiation pour danser en famille !


 **Garde-Chasse**
Entrée libre – tout public

VEN. 20 MARS 20H

Nous nous sommes tant aimés

CINÉ-PATRIMOINE

En 1945, trois amis qui ont pris part à la Résistance italienne célèbrent la chute du fascisme et la fin de la guerre. La République remplace la monarchie et tous trois poursuivent leur chemin séparément, libre de toute propagande fascisante...

 **Garde-Chasse**
1h55 – tarif unique 4 €
Troisième et ultime soirée du cycle de projections dédié aux chefs-d'œuvre du cinéma de patrimoine, imaginé et présenté par le critique Lilasien Manfred Long-Mbépe. La projection est suivie d'un échange en salle.


SAM. 21 MARS 10H

Autour de l'électromagnétisme

ATELIER SCIENTIFIQUE

+ 8 ans

Le domaine de l'électromagnétisme est celui qui, au fil des expériences et des découvertes, a eu le plus d'influence sur nos vies au quotidien. L'électromagnétisme : électricité + magnétisme. En partant de ces deux mots pour ensuite les combiner, on ira, via des manipulations et expériences, vers la compréhension de ce qu'est l'électromagnétisme, dont les causes restent invisibles mais les effets sont bel et bien visibles !

 **Bibliothèque, Salle multimédia**
Entrée libre
sur réservation au 01 83 74 56 56
dans le cadre de Sciences Infuses

SAM. 21 MARS 10H

Visite petite enfance

ART CONTEMPORAIN

0-3 ans

Formes, couleurs, sons, matériaux. Par les yeux, les oreilles et le toucher, une découverte des œuvres de l'exposition *Feux de joie* adaptée aux plus jeunes et à leurs familles. Retrouvez les détails sur le site du Centre culturel.

 **Centre culturel Jean-Cocteau**
Gratuit sur réservation
mediationculturelle@leslilas.fr


SAM. 21 MARS 15H

Rien dans le cube

ATELIER SCIENTIFIQUE

+ 9 ans

Un cube vide est placé au centre de la pièce, du matériel scientifique est disposé à côté. Qu'y a-t-il dans le cube ? Rien ! Mais encore ? Votre imagination vous aidera à peupler le cube, d'air, de matière, d'ondes... La science et la démarche expérimentale vous permettront de le prouver vous-même !


 **Bibliothèque, Salle 105**
Entrée libre sur réservation
au 01 83 74 56 56 – À partir de 9 ans
avec la présence d'un parent accompagnateur obligatoire
dans le cadre de Sciences Infuses

DIM. 22 MARS 11H

Duo Brahms / Enesco

Sandrine Le Grand – Guillaume Antonini
CONCERT

Fondé par deux professeurs du Conservatoire, le duo Le Grand / Antonini explore avec passion le répertoire de sonates piano-violon. Pour ce dimanche matin, ils interpréteront la *Sonate N°3 en la mineur op 25* de George Enesco et la *Sonate N°3* de Johannes Brahms. Un concert pour découvrir la musique classique d'Europe de l'Est, entraînées par deux passionnées de musique de chambre.

 **Garde-Chasse**
1h – tarif unique 6,50 €
gratuit – 18 ans – Billetterie en ligne : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse
En partenariat avec le Conservatoire Les Lilas-Romainville.

26 MARS

Un ange à ma table



VEN. 27 MARS 20H30

Nácar

Cécile Evrot, Cristóbal Corbel, Karine Gonzalez, Alex Carrasco
FLAMENCO

Puisant à la source métissée du flamenco, les quatre artistes de *Nácar* nous transportent au cœur de cet art intense, séculaire et pourtant toujours renouvelé dans l'instant.


 **Le Triton**
Tarif E (25 € normal, 20 € réduit, 15 € adhérent·e, 8 € jeune) Tout public

JEU. 26 MARS 20H

Un ange à ma table

BlauBird invite Roni Alter, Maissiat, Lonny, Hélène Escrivá...
CONCERT

Pour cette soirée dédiée aux paroles de femmes, *BlauBird* invite à ses côtés des artistes venue·s de la chanson, du folk, des musiques du monde ou du classique... Leurs voix, chantées ou parlées – et celles d'autres invité·es – se mêleront librement et nous mèneront d'Europe aux jardins suspendus d'Orient, pour nous inviter à la douceur, à prendre soin de nous, de nos failles, des autres, du monde.

 **Garde-Chasse**
1h30 – tarifs de 9 à 18 €
Billetterie en ligne : www.ville-leslilas.fr/theatre-du-garde-chasse
Dans le cadre de la Journée internationale de lutte pour les droits des femmes



27 MARS
Nácar

VEN. 27 MARS 20H

Virage

Texte : Juliette Fribourg
et Shane Haddad

Mise en scène : Juliette Fribourg
CRÉATION / THÉÂTRE

Recluse dans sa chambre d'adolescente, le personnage de la journaliste regarde en boucle les dernières secondes de vie de la pilote Avi Quinn, morte dans un accident incompréhensible lors d'une course de Grand Prix. La journaliste creuse, détaille, questionne le monde de la Formule 1 à la lumière de cet accident et tente de comprendre comment la machinerie de ce sport peut continuer de prospérer malgré le poids de ses responsabilités.



Lilas en scène

Entrée libre, Réservation
indispensable au 01 43 63 41
61 ou reservation@lilasenscene.com

SAM. 28 MARS 10H30

Atelier boutures

+3 ans

L'association *Floracité* et la bibliothèque André-Malraux vous donnent rendez-vous pour une série d'ateliers boutures, jardinage et trocs de plantes ! L'occasion d'apprendre à bouturer, de partager des conseils de jardinage, et d'échanger des plantes grâce à l'espace de troc. Les petites et grandes jardinières sont les bienvenues à partir de 3 ans.



Bibliothèque

Entrée libre Galerie lecture

LUN. 30 MARS 19H

Poésie dans l'expo

ART CONTEMPORAIN / POÉSIE

Au beau milieu des œuvres de l'exposition *Feux de joie*, l'association *Poécité* déclame et joue une sélection de textes de poètes femmes autour de la joie et de la résistance. Paroles, œuvres et musique se rencontrent le temps d'une soirée, pour la plus grande joie des petites et grand-es. La lecture sera suivie d'un pot de l'amitié.



Centre culturel Jean-Cocteau
Entrée libre – Tout public

Dans le cadre de l'exposition
Feux de joie. En partenariat
avec l'association *Poécité*

Avril

VEN. 3 AVR. 20H

Le Mariage de Barillon

D'après Georges Feydeau
Nathalie Bensard
Compagnie La Rousse
THÉÂTRE

+12 ans

Une réécriture moderne de Georges Feydeau. *Le Mariage de Barillon* dénonce la domination masculine, les mariages contraints et abusifs. Le public est embarqué dans une aventure où le patriarcat, les normes et les clichés sont renversés. On réinvente sur scène le pathétique, le comique et le tragique et on termine en dansant.



Garde-Chasse

1h30 – tarifs de 9 à 18 €

Billetterie en ligne : www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse
Jauge limitée, réservation conseillée



3 AVR.

Le Mariage de Barillon

Design graphique : atelier-valmy.com

Crédits

Page 2 :

2026-01-17-31 Affiche Cultures d'Hivers
© Ville des Lilas

2026-01-21 *Hola Frida* © 2024 Haut
et Court Distribution, Tobo Media,
Du Coup Studio Production

Page 3 :

2026-01-28 *Si présente* de Paulina Ruiz
Carballido y Stéphanie Janaina
@ Soraya_Chehb-Laine

2026-01-31 Bal de clôture © DR
2026-04-25 Maïssane Albrahimi,
Break the sweet sugar II, 2024
© Camille Pautasso

Page 4 :

2026-01-13 *Le Livre de la Jungle*
© Benjamin Rupin

2026-01-18 *Projet 3x4 mains*
© dureau et planes

2026-01-22 *Las Hermanas Caronni*
© Marta Bevacqua

Page 5 :

2026-02-06 *Adieu Philippine* © DR
2026-02-07 Spectacle Conservatoire © DR

2026-02-13 *Apolonia*, *Apolonia*, 2022
© Lea Glob

2026-02-13 *Yom x Ceccaldi*
© Nicolas Sénégas

Page 6 :

2026-02-19 *Epidermiscircus* © HeleneCyr
2026-02-20 *Dora et Franz* © DR

2026-03-06 *En forme* © Veronique
Lespérat-Héquet

2026-03-12 *Quel que soit le nom
des absentes* © Didier Monge

Page 7 :

2026-03-13 *Les Feuilles tombent en été*
© Jeanne Laumont

2026-03-26 *Blaubird* © Patrick Swirc
2026-03-27 *Virage* © DR

Page 8 :

2026-04-03 *Le mariage de Barillon*
© Marie Charbonnier

INFORMATIONS PRATIQUES

ESPACE CULTUREL
D'ANGLEMONT

35 place du Général de Gaulle

→ Centre culturel

Jean-Cocteau

01 48 46 87 80

→ Bibliothèque André-Malraux

01 83 74 56 56

→ Pôle événementiel

01 48 46 87 79

→ Conservatoire

Les Lilas-Romainville

Site Gabriel Fauré

01 83 74 58 05

CONSERVATOIRE
LES LILAS-ROMAINVILLE
Site Nina Simone

79, avenue du Président-Wilson
93260 Romainville

01 83 74 57 75

ESPACE LOUISE-MICHEL
36-38 bd du Général Leclerc
01 43 60 86 00

GARDE-CHASSE,
THÉÂTRE & CINÉMA
2 avenue Waldeck Rousseau
01 43 60 41 89

GYMNASÉ MAHSA AMINI
30 Boulevard de la Liberté

ATELIER AUX LILAS
POUR LA TYPOGRAPHIE
ET L'ESTAMPE

Halle Jean Jaurès, 12 bd Jean
Jaurès (à côté du collège Marie
Curie)

LILAS EN SCÈNE
23 bis rue Chassagnolle
01 43 63 41 61

LE TRITON
11 bis rue du Coq Français
01 49 72 83 13

CAFÉ LE ROYAL
40 bd du Général Leclerc
de Hautesclocque
01 43 60 00 81

LES JARDINS DES LILAS
20/24 rue de la Croix
de l'Épinette
01 43 62 12 41

Billetteries en ligne
theatredugardechasse.notre-billetterie.fr

www.letriton.com

Tous les autres événements
sont en entrée libre.
Réservations conseillées.



Est
Ensemble
Grand Paris

ville
des
Lilas

Temps forts	Sam. 17 jan.	15h 16h15	Coup d'envoi festif parvis square	• Parvis mairie • Square George Gay	Sam. 31 jan.	10h30	Atelier boutures	Bibliothèque Galerie lecture
		17h	Le Mexique au-delà des clichés	Espace culturel d'Anglemont	Mer. 4 fév.	11h	Comme et pareil	Garde-Chasse
		18h30	Exposition Anna Génard	Le Triton	Ven. 6 fév.	20h	Adieu Philippine	Garde-Chasse
		20h	Concert hommage à Chavela Vargas	Le Triton	Sam. 7 fév.	10h30	Bébé bouquine	Bibliothèque
	Dim. 18 jan.	16h	Frida	Garde-Chasse	Sam. 7 fév.	15h	À l'écoute du vivant	Bibliothèque
Temps forts	Mer. 21 jan.	14h	Hola Frida !	Garde-Chasse	Sam. 7 fév.	16h	Histoire de la danse contemporaine	Site Nina Simone Romainville
	Mer. 21 jan.	14h30	Mexique, contes, légendes et sortilèges	Espace culturel d'Anglemont auditorium	Lun. 9 fév.	20h	Concert des professeurs de jazz	Espace culturel d'Anglemont
	Jeu. 22 jan.	15h	Échos poétiques du Mexique	Résidence les Jardins des Lilas	Mar. 10 fév.	18h30	Un chat botté	Garde-Chasse
	Ven. 23 jan.	18h	Grande dictée intergénérationnelle	Espace Louise-Michel service jeunesse	Jeu. 12 fév.	20h	Into the silence	Garde-Chasse
	Ven. 23 jan.	20h	Échos de l'âme Mexicaine	Espace culturel d'Anglemont	Ven. 13 fév.	19h30	Cinéxpo	Garde-Chasse
	24 jan. > 31 jan.		Célébration de la Calavera	Atelier aux Lilas pour la Typographie et l'Estampe	Ven. 13 fév.	20h30	Yom x Ceccaldi Le Rythme du Silence	Le Triton
	Mar. 27 jan.	19h	Tan cerca de las nubes (si proche des nuages)	Espace culturel d'Anglemont auditorium	Mer. 18 fév.	14h30	Histoire de...	Bibliothèque
	Mer. 28 jan.	10h	Danses sonores	Club des Hortensias	Jeu. 19 fév.	19h	Jam session	Café Le Royal
	Mer. 28 jan.	15h	Si présent (spectacle)	Club des Hortensias	Jeu. 19 fév.	20h	Epidermis circus	Garde-Chasse
	Sam. 31 jan.	15h	L'art de la résistance : voix de poétesses Mexicaines	Centre culturel Jean-Cocteau	Ven. 20 fév.	20h	Dora et Franz, sauver le jour	Lilas en scène
	Sam. 31 jan.	16h	Pot de finissage Célébration de la Calavera	Atelier aux Lilas pour la Typographie et l'Estampe	Mer. 25 fév.	15h30 & 17h	Boum qui berce	Espace Louise-Michel
	Sam. 31 jan.	19h	Grand bal de clôture de Cultures d'Hivers	Gymnase Mahsa Amini	Mer. 26 fév.	14h30	Atelier-goûter	Centre culturel Jean-Cocteau
	Jeu. 29 jan.	17h > 22h	Exposition Feux de joie (vernissage)	Centre culturel Jean-Cocteau	Ven. 6 mars	9h45 & 11h	En forme !	Bibliothèque Salle jeunesse
	Fév. > Mars		Sciences Infuses	Bibliothèque	Sam. 7 fév.	10h30	Bébé bouquine	Bibliothèque
	27 mars > 10 avr.		Hors Limite	Bibliothèque	Sam. 7 mars	14h30	Atelier-goûter	Centre culturel Jean-Cocteau
Temps forts	Sam. 3 jan.	10h30	Bébé bouquine	Bibliothèque	Lun. 9 mars	19h30	Impressions romantiques	Site Nina Simone Romainville
	Sam. 10 jan.	17h	Songs of a Sad and Beautiful World Moïra Conrath	Espace culturel d'Anglemont auditorium	Mar. 10 mars	19h	Chypre, l'île divisée et L'île de l'amour (ciné-rencontre)	Centre culturel Jean-Cocteau
	Mar. 13 jan.	18h30	Le Livre de la jungle	Garde-Chasse	Jeu. 12 mars	19h	Jam session	Café Le Royal
	Mer. 14 jan.	14h30	Histoire de...	Bibliothèque	Jeu. 12 mars	20h	Quel que soit le nom des absent-e-s	Garde-Chasse
	Jeu. 15 jan.	19h	Jam session	Café Le Royal	Sam. 14	11h	Compositrices !	Espace culturel d'Anglemont
	Ven. 16 jan.	20h	To be or not to be	Garde-Chasse	Sam. 14 mars	11h	Les Feuilles tombent en été	Garde-Chasse
	Sam. 17 jan.	20h	Concert hommage à Chavela Vargas	Le Triton	Sam. 14 mars	17h	Haendel, l'opéra et l'art de l'ornementation au XVIII ^e siècle	Site Nina Simone Romainville
	Dim. 18 jan.	11h	3x4 mains : Contrepoint final	Site Nina Simone Romainville	Mar. 17 mars	19h30	Le Conservatoire au Garde-Chasse	Garde-Chasse
	Jeu. 22 jan.	20h30	Las Hermanas Caronni	Le Triton	Mer. 18 mars	14h30	Histoire de...	Bibliothèque
	23 > 25 jan.		Festival Télérama	Garde-Chasse	Ven. 20 mars	20h	Nous nous sommes tant aimés	Garde-Chasse
	23 jan. > 24 jan.	20h 17h	Notre histoire (se répète)	Lilas en scène	Sam. 21 mars	10h	Atelier scientifique L'électromagnétisme	Bibliothèque
	Jeu. 29 jan.	20h	D'où me vient la tendresse ?	Garde-Chasse	Sam. 21 mars	10h	Visite petite enfance	Centre culturel Jean-Cocteau
	Ven. 30 jan.	18h	Nuit des Conservatoires	Site Gabriel Fauré, Les Lilas	Sam. 21 mars	15h	Atelier scientifique Rien dans le cube	Bibliothèque Salle 105
Temps forts					Dim. 22 mars	11h	Duo Brahms / Enesco	Garde-Chasse
					Jeu. 26 mars	20h	Un ange à ma table	Garde-Chasse
					Ven. 27 mars	20h	Virage	Lilas en scène
					Ven. 27 mars	20h30	Nácar	Le Triton
					Sam. 28 mars	10h30	Atelier boutures	Bibliothèque
					Lun. 30 mars	19h	Poésie dans l'expo	Centre culturel Jean-Cocteau
					Ven. 3 avr.	20h	Le Mariage de Barillon	Garde-Chasse
Temps forts					Sam. 4 avr.	10h30	Bébé bouquine	Bibliothèque