

# sup'culture

INFO'S LILAS — AGENDA CULTUREL  
une sélection de spectacles & événements

**10 JANVIER > 3 AVRIL 2026**

10  
**Jan.**  
> 3  
**Avr.**  
2026

## Temps forts

# CULTURES DHIVERS

SAM. 17 & DIM. 18 JAN.

Ouverture de la biennale Cultures Dhivers

SAM. 17 JAN.

Coup d'envoi festif

MUSIQUE ET DANSE

Parvis de la Mairie : 15h30  
square George Gay : 16h15  
Tout public

17H

### Le Mexique au-delà des clichés Politique et Société

CONFÉRENCE / DÉBAT

Une conférence-débat sur le Mexique, un pays d'une richesse culturelle inestimable, animée par Gilles Bataillon, sociologue et spécialiste de l'Amérique Latine contemporaine.

 Espace culturel d'Anglemont auditorium

sur réservation 01 48 46 87 79

En partenariat avec l'Observatoire de la diversité culturelle

À PARTIR DE 18H30

### Exposition Anna Génard

EXPOSITION/MUSIQUE

Exposition dédiée à Anna Genard autour de son univers artistique. Artiste mexicaine influencée par le shamanisme et l'animisme, Anna continue de repousser les limites de sa technique de sculpture textile, affirmant que l'art ne meurt jamais, même face à l'adversité.

 Le Triton

20H

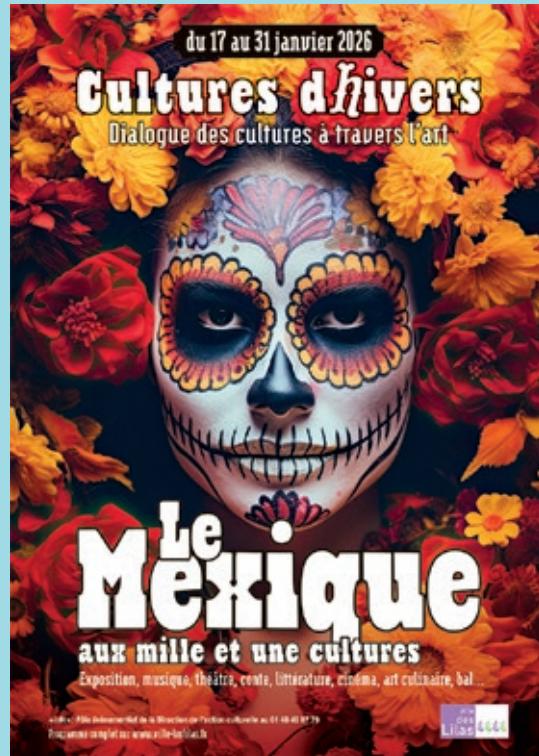
### « Je m'appelle Chavela Vargas, ne l'oubliez pas ! »

Concert hommage à Chavela Vargas écrit et dirigé par Martina A. Catella, fondatrice et directrice des Glotte-Trotters MUSIQUE

Ce spectacle retrace l'extraordinaire vie de Chavela Vargas à travers ses chansons mélodramatiques.

 Le Triton

Tarifs : 25 €, réduit : 20 €  
adhérent-e à l'association : 15 €  
01 49 72 83 13



DIM. 18 JAN. 16H

### Frida

De Julie Taymor  
CINÉ-RENCONTRE

*Frida* retrace la vie mouvementée de Frida Kahlo, artiste peintre mexicaine du XX<sup>e</sup> siècle qui se distingua par son œuvre surréaliste, son engagement politique en faveur du communisme et sa bisexualité. Le film se concentre également sur les relations tumultueuses de Frida avec son mari, le peintre Diego Rivera, et sur sa liaison secrète et controversée avec Léon Trotsky.

 Garde-Chasse

Tarif unique 4€

Organisé par l'Observatoire de la diversité culturelle

MER. 21 JAN. 14H

### Hola Frida !

De André Kadi, Karine Vézina  
CINÉ-FAMILLE

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intérêt, et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

 Garde-Chasse

Tarif unique 4€



MER. 21 JAN. 14H30

### Mexique, contes, légendes et sortilèges

Par la conteuse  
Tania Lopez Sierra  
CONTE

Depuis la nuit des temps, des personnages mythologiques, des dieux, des soleils, des oiseaux comme le Quetzal, l'oiseau sacré, symbole de liberté ont peuplé l'imagination des Mayas et des Aztèques. Aujourd'hui encore, ces récits circulent et peuvent venir jusqu'à vous.

 Espace culturel d'Anglemont auditorium – Entrée libre

sur réservation au 01 83 74 56 56

JEU. 22 JAN. 15H

### Échos poétiques du Mexique

POÉSIE

L'association Poécité propose une plongée dans l'univers poétique du Mexique lors d'une lecture de poésie dans la résidence *Les Jardins des Lilas*. Laisser les mots danser autour de soi, pour découvrir la beauté et la profondeur des émotions mexicaines : c'est un moment de partage et d'évasion où la poésie se fait voix et favorise les liens.

 Résidence les Jardins des Lilas – Entrée libre

VEN. 23 JAN. 18H

### Grande dictée intergénérationnelle

+9 ans

La bibliothèque André-Malraux et le service jeunesse proposent une nouvelle fois une grande dictée, dont le texte sera extrait de la littérature mexicaine. La dictée est ouverte à toutes et tous, petits et grandes, désireux·ses de se mesurer à l'orthographe. Un buffet sera proposé et des lots à gagner !

Un mini-concert de l'ensemble d'accordéons du Centre culturel Jean-Cocteau, qui présentera 3 pièces dont deux issues du répertoire mexicain, clôturera la soirée.

 Espace Louise-Michel  
service jeunesse – Entrée libre  
Tous publics 01 49 88 28 85

VEN. 23 JAN. 20H

### Échos de l'âme mexicaine

THÉÂTRE

Un voyage dans l'univers fascinant du Mexique avec la soirée des élèves des ateliers théâtre du Centre culturel Jean-Cocteau. *Machines à voyager dans les Temps du Mexique* propose un voyage à travers des histoires contemporaines, historiques et littéraires, en utilisant des « machines corporelles à être ». Joué avec humour et poésie, le spectacle raconte des lieux emblématiques du Mexique et la manière singulière d'y vivre.

 Espace culturel d'Anglemont auditorium – Entrée libre  
Tout public – 1h30

21 JAN.  
*Hola Frida !*

SAM. 24 > 31 JAN.

## Célébration de la Calavera

EXPOSITION

SAM. 24 JAN.

16h : Vernissage

17h : Conférence sur la vision de la mort des Mexicain·es et sur l'origine de la « calavera » de Raúl Velasco

DIM. 25 JAN.

Exposition ouverte de 14h à 18h  
16h : Conférence sur la vision de la mort des Mexicain·es et sur l'origine de la « calavera » de Raúl Velasco

MER. 28 JAN.

Exposition ouverte de 14h à 18h

SAM. 31 JAN.

Exposition ouverte de 14h à 19h  
16h : Pot de finissage

Atelier aux Lilas pour la typographie et l'estampe  
Halle Jean Jaurès, 12 bd Jean Jaurès Entrée libre

MAR. 27 JAN. 19H

## Tan cerca de las nubes (si proche des nuages)

De Manuel Cañibe  
CINÉ-RENCONTRE

Au début des années 1970, la première coupe du monde de football féminin a eu lieu au Mexique, et avec elle, l'histoire de la première équipe de football mexicaine composée exclusivement de femmes d'environ 15 ans.

Espace culturel d'Anglemont auditorium – Gratuit en partenariat avec l'Observatoire de la diversité culturelle



28 JAN.

Si présent

VEN. 30 JAN. 20H

## Le Mexique, pays du football

SOIREE RÉTRO FOOT

Une soirée pour (re)découvrir les plus grands moments de la coupe du monde de football au Mexique en 1986.

Café Le Royal  
Entrée libre – tout public

MER. 28 JAN. 10H-11H30

## Danses sonores

ATELIERS DE DANSE

Ateliers de découverte de la danse contemporaine, animés par les danseuses et chorégraphes franco-mexicaines Paulina Ruiz Carballido et Stéphanie Janaina du Collectif V.I.D.D.A. Ateliers pour tous·tes, quel que soit votre niveau.

Club des Hortensias.  
Tout public – Inscription obligatoire (places limitées à 15 participants par atelier) 01 48 46 87 79

SAM. 31 JAN. 15H

## Voix de poétesses mexicaines

L'ART DE LA RÉSISTANCE : VOIX DE POÉTESSES MEXICAINES

Rendez-vous pour une séance de lectures consacrée aux poétesses mexicaines, imaginée par l'association Poécité. Immégrées au cœur de l'exposition *Feux de joie*, inspirée du roman féministe *L'Art de la joie* de Goliarda Sapienza, vous découvrirez la richesse d'une poésie mexicaine traversée par les luttes et la résistance, en résonance avec les œuvres présentées.

Centre culturel Jean-Cocteau  
Entrée libre – tout public

MER. 28 JAN. 15H

## Si présent

SPECTACLE

Chorégraphie, performance et chant : Paulina Ruiz Carballido et Stéphanie Janaina

Voyage chorégraphique et sonore qui invite le public à jouer avec le regard et le mouvement. À travers le jeu des black-outs : absences de lumière, silences, suspensions, les artistes questionnent la mobilité du regard et la manière dont chacun·e compose son propre parcours. La pièce s'inspire de la langue mixtèque Tnu'u Dau, parlée dans la région de Oaxaca au Mexique et interroge la mémoire des origines comme un acte de résistance face à l'effacement culturel.

Club des Hortensias  
Durée : 30 minutes  
Tout public – Inscription obligatoire 01 48 46 87 79

SAM. 31 JAN. 19H

## À la découverte des couleurs et des rythmes du Mexique

GRAND BAL

Pour clore cette édition de *Cultures d'Hivers*, un ensemble de danseuses et musicien·nes présenteront l'art vibrant de la danse mexicaine pour danser et chanter ensemble.

Gymnase Mahsa Amini  
Entrée libre sur réservation obligatoire (nombre de places limité) 01 48 46 87 79



31 JAN.  
grand bal

# Temps forts

## SCIENCES INFUSES

## HORS LIMITES

27 MARS > 10 AVR.

FESTIVAL LITTÉRAIRE

*Hors limites* est un festival littéraire créé par les bibliothèques du département et porté par l'association *Bibliothèques en Seine-Saint-Denis*. Entièrement gratuit et ouvert à toutes et tous, la programmation veut promouvoir la littérature vivante contemporaine et les rencontres au croisement du cinéma, des arts plastiques et du spectacle vivant.

FÉV. > MARS

Cette année, le festival *Sciences Infuses*, dont l'objectif principal est la promotion et la diffusion de la culture technique et scientifique en direction du grand public a pour thème « Les mondes invisibles ».

Bibliothèque

Retrouvez la programmation sur le site des bibliothèques d'Est Ensemble : [www.bibliotheques-estensemble.fr](http://www.bibliotheques-estensemble.fr)

Bibliothèque

Retrouvez la programmation sur le site des bibliothèques d'Est Ensemble : [www.bibliotheques-estensemble.fr](http://www.bibliotheques-estensemble.fr)



29 JAN. > 25 AVR.  
Feux de joie

# Janvier

SAM. 10 JAN. 17H

## Songs of a Sad and Beautiful World

Moïra Conrath  
CONCERT

L'album *Songs of a Sad and Beautiful World* est le 2<sup>e</sup> album solo de la chanteuse Lilloise Moïra Conrath. C'est un *Road Trip* musical écrit sur la route des Balkans, en Grèce et en Sicile, 8 pays, 8 chansons nées sur la route. Une musique épurée et intime, un trio guitare, voix, percussions, qui s'apparente à un voyage intérieur, telle une B.O. de film. Cet album est un carnet de voyage musical, bluesy et minimaliste. Le fruit d'un voyage avec le photographe Loïc Jaspard.

Espace culturel d'Anglemont  
auditorium – Entrée libre

MAR. 13 JAN. 18H30

## Le Livre de la jungle

SPECTACLE MUSICAL  
TRIO JOURNAL INTIME

+7 ans

Spectacle musical inspiré de la bande sonore du film de Walt Disney. Sur scène, trois musiciens, un Mowgli danseur et un performeur-régisseur réinventent un classique universel de la littérature jeunesse, à travers une chorégraphie épique et joyeuse. Ce spectacle fait redécouvrir l'immense plaisir de s'amuser ensemble.

Garde-Chasse  
50 min – Tarif unique 6,50 €  
Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)



18 JAN.  
3x4 mains : Contrepoint final

JEU. 15 JAN. 19H

## Jam session

MUSIQUE

Retrouvez les élèves et les professeurs de jazz dans le cadre convivial des jams au café Le Royal. Participation ouverte à toutes et à tous.

Café Le Royal  
Entrée libre – tout public

VEN. 16 JAN. 20H

## To be or not to be

D'Ernst Lubitsch (1942)

CINÉ-PATRIMOINE

Durant la Seconde Guerre mondiale, entre Varsovie et Londres, une troupe de comédiens parvient à déjouer un plan de la Gestapo...

Garde-Chasse  
Tarif unique 4 €

Première soirée du cycle de projections dédié aux chefs-d'œuvre du cinéma de patrimoine, imaginé et présenté par le critique Lillois Manfred Long-Mbélé. La projection est suivie d'un échange en salle.



DIM. 18 JAN. 11H

## 3x4 mains : Contrepoint final

CONCERT

Troisième opus d'un cycle de concerts de piano à quatre mains, le duo complice des pianistes Vincent Planès et Jean-Sébastien Dureau propose un programme autour de Beethoven, Schumann et Brahms qui, au soir de leur vie, se sont tous trois tournés vers le contrepoint pour livrer quelques-unes de leurs partitions les plus visionnaires. Et c'est dans cette même vision d'un « clavier à quatre voix » que Schubert écrit sa *Fantaisie*, l'une de ses plus grandes œuvres.

Conservatoire Romainville  
Site Nina Simone,  
Auditorium Emmanuel Nunes,  
Entrée libre – à partir de 6 ans

JEU. 22 JAN. 20H30

## Las Hermanas Caronni – El Espacio del Tiempo

JAZZ

Instrumentistes, chanteuses et compositrices, Laura et Gianna Caronni forment un duo atypique de clarinette, violoncelle et voix. Leurs compositions sont solaires, nostalgiques et émouvantes. Après quatre albums salués pour leur élégance et leur originalité, *Las Hermanas Caronni* présentent « *El espacio del tiempo* », une plongée poétique dans l'espace et le temps.

Le Triton  
Tarif E (25 € normal, 20 € réduit, 15 € adhérent·e, 8 € jeune),  
Tout public

VEN. 23 > DIM. 25 JAN.

## Festival Télérama

CINÉMA

Télérama et l'Association française des cinémas d'art et d'essai (Afcae) organisent la 27<sup>e</sup> édition du Festival Cinéma Télérama. Le Garde-Chasse a sélectionné cinq de ses films préférés.

Garde-Chasse  
Tarif unique 4 €  
sur présentation du pass Télérama

23 JAN. 20H & 24 JAN. 17H

## Notre histoire (se répète)

Cie (S) Vrai  
Conception, dramaturgie, écriture, mise en scène : Jana Klein & Stéphane Schoukroun  
CRÉATION / THÉÂTRE

*Notre histoire (se répète)* est une plongée dans le vertige de nos mémoires collectives et nos tentatives de réparation. C'est une farce amoureuse sur la façon dont l'actualité change notre rapport à l'Histoire et impacte l'intimité d'un couple. Une autofiction drôle et émouvante qui tente de saisir ce qu'on peut bien transmettre à la génération future de nos identités mouvantes et d'une possible histoire commune.

Lilas en scène  
Entrée libre, réservation indispensable au 01 43 63 41 61 ou [reservation@lilasenscene.com](mailto:reservation@lilasenscene.com)

VEN. 30 JAN.

## Nuit des Conservatoires

MUSIQUE & DANSE

À l'occasion de cette grande manifestation nationale, le Conservatoire Les Lilas-Romainville ouvre ses portes le temps d'une soirée pleine de surprises préparées avec la complicité des enseignant·es et des élèves. Chorales, chorale chansigne, atelier de soundpainting sur le site Gabriel Fauré, déambulation musicale et concerts sur le thème des oiseaux sur le site Nina Simone: une soirée en musique à partager autour de rencontres insolites, intimistes ou joyeuses au cœur de l'hiver !

Conservatoire  
Les Lilas-Romainville  
Site Gabriel Fauré – Les Lilas  
et site Nina Simone – Romainville  
Entrée libre dans la limite des places disponibles – tout public

SAM. 31 JAN. 10H30

## Atelier boutures

+ 3 ans

D'où me vient la tendresse ?

Sandrine Nicolas – Compagnie Échos tangibles  
+ 15 ans

Un homme, une femme, deux chaises et la figure de Richard III qui s'empare de l'un·e et l'autre. *D'où me vient la tendresse ?* questionne le rapport de domination dans nos intimités. La complexité de nos liens, les failles narcissiques et affectives qui se révèlent à travers l'autre. On y entend notre besoin essentiel de tendresse et notre grande capacité d'amour, malgré tout.

Garde-Chasse  
1h20 – tarifs de 9 à 18 €  
Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)



22 JAN.  
Las Hermanas Caronni

Bibliothèque, Galerie lecture  
Entrée libre

# Février

MER. 4 FÉV. 11H

## Comme et pareil

Académie Fratellini  
Jean-Baptiste André  
CIRQUE

Il y a la personne que l'on est et celle que l'on rencontre. La personne que l'on veut être et celle à qui l'on veut ressembler. Est-ce que qui se ressemble s'assemble toujours ? L'acrobate chorégraphe Jean-Baptiste André crée un spectacle où il est question de ressemblances, d'unissons, de jeu d'actions et vérités, de défis et de coups de bluff, d'amusement et de joyeusetés acrobatiques.

 **Garde-Chasse**  
40 min – Tarif unique 6,50 €  
Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)



6 FÉV.

VEN. 6 FÉV. 20H

## Adieu Philippine

De Jacques Rozier (1966)  
CINÉ-PATRIMOINE

Paris, 1960. Michel doit bientôt partir en Algérie pour faire son service. En attendant, il travaille comme machiniste à la télévision, ce qui lui permet de faire croire aux filles qu'il est une vedette. C'est ainsi qu'il séduit Juliette et Liliane, deux amies inséparables « comme les amandes philippines ».

 **Garde-Chasse**  
1h48 – Tarif unique 4 €  
Deuxième soirée du cycle  
de projections dédié aux chefs-d'œuvre du cinéma de patrimoine, imaginé et présenté par le critique Lilasien Manfred Long-Mbélé. La projection est suivie d'un échange en salle.



7 FÉV.

Histoire de la danse contemporaine

SAM. 7 FÉV. 15H

## À l'écoute du vivant

Jérôme Sueur, auteur du livre  
*Histoire naturelle du silence*  
CONFÉRENCE

Le vivant sait se faire entendre. Les oiseaux, les amphibiens, les insectes, les mammifères et même les poissons s'expriment par des sons qui leur permettent d'interagir et de survivre. Ces discussions, mais aussi nos propres activités parfois bien bruyantes, constituent des paysages sonores dont l'analyse permet d'obtenir des informations sur l'état écologique de notre planète. Faire de l'écologie par les oreilles nous oblige à être attentifs aux autres. Cette écologie sonore permet également de tisser des liens forts avec la musique qu'elle soit abstraite ou concrète. Plongez par l'écoute dans le vivant et les arts !

 **Bibliothèque, Auditorium**  
Entrée libre sur réservation  
au 01 83 74 56 56  
dans le cadre de Sciences Infuses

SAM. 7 FÉV. 16H

## Histoire de la danse contemporaine

CONFÉRENCE DANSE

À l'invitation du département danse et après une première conférence sur l'histoire de la danse classique, Tiziana Leucci, chercheuse au CNRS, poursuit son histoire de la danse en évoquant les principes fondateurs, les évolutions et les figures marquantes de la danse contemporaine. La conférence sera illustrée par les élèves de danse contemporaine d'Ulrike Niemeier.

 **Conservatoire Romainville**  
Site Nina Simone, Auditorium  
Emmanuel Nunes – Entrée libre

LUN. 9 FÉV. 20H

## Concert des professeurs de jazz

CONCERT JAZZ

Artistes-enseignants de la classe de jazz au Conservatoire, Guilhem André (saxophone), Julien Charlet (batterie), Romain Clerc-Renaud (piano) et Raphaël Schwab (contrebasse) se retrouveront sur scène pour une soirée lors de laquelle ils partageront et feront se rencontrer leurs univers et leurs influences !

 **Espace culturel d'Anglemont**  
auditorium  
Entrée libre – tout public

MAR. 10 FÉV. 18H30

## Un chat botté

Florent Trochel  
& Marie Piemontese  
Compagnie Hana San Studio  
THÉÂTRE MUSICAL

Comment devenir riche en héritant seulement d'un chat ? Un véritable scénario de comédie revisitant avec humour le conte de Perrault. Le chat est une fée-chat : principe féminin en chacun·e de nous qui nous permet d'avancer face à l'inconnu. Deux comédien·ne·s et un violoniste interprètent avec une vitalité joyeuse les péripéties du conte.

 **Garde-Chasse**  
50 min – Tarif unique 6,50 €  
Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)

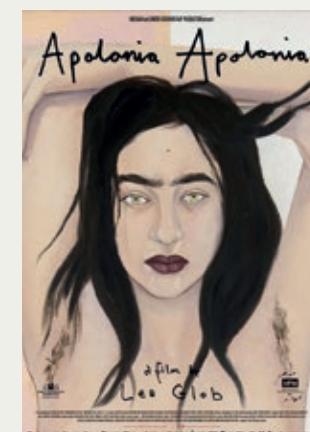
VEN. 13 FÉV. 20H30

## Yom x Ceccaldi Le Rythme du Silence

JAZZ

C'est l'histoire d'un artiste en quête de son et de souffle comme une invitation à repenser la musique, le son et les collaborations entre musiciens. Cette histoire, Yom la livre enfin dans le « Rythme du Silence » accompagné par les frères Théo et Valentin Ceccaldi au violon et violoncelle.

 **Le Triton**  
Tarif F (30 € normal,  
25 € réduit, 20 € adhérent, 15 € jeune)  
Tout public



13 FÉV.

Apolonia, Apolonia

VEN. 13 FÉV. 19H30

## Apolonia, Apolonia

de Lea Glob  
CINÉXPO

La réalisatrice danoise Lea Glob a capturé, pendant treize ans, l'épopée intime et créatrice de la peintre Apolonia Sokol, dont le travail est présenté dans l'exposition *Feux de joie* au Centre culturel. Un récit d'apprentissage foisonnant, nourri de fascination et de sororité.

 **Garde-Chasse**  
Tarif unique 4 €  
Dans le cadre de l'exposition  
*Feux de joie*



13 FÉV.

Yom x Ceccaldi

**JEU. 19 FÉV. 19H**

## Jam session

MUSIQUE

Retrouvez les élèves et les professeurs de jazz dans le cadre convivial des jams au café Le Royal. Participation ouverte à toutes et à tous.

 **Café Le Royal**  
Entrée libre – tout public

**JEU. 19 FÉV. 20H**

## Epidermis circus

Ingrid Hansen  
Compagnie SNAFU  
THÉÂTRE & MARIONNETTE

Le spectacle de marionnettes le plus étrange que vous ayez jamais vu ! Une marionnettiste aguerrie réalise sous nos yeux un film en direct avec des objets du quotidien et ses mains. Un spectacle comique et époustouflant d'illusions qui fera entrer votre cerveau dans des mondes surréalistes.

 **Garde-Chasse**  
1h25 – tarifs de 9 à 18 €  
Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)

**VEN. 20 FÉV. 20H**

## Dora et Franz, sauver le jour

Conception et mise en scène  
Caroline Arrouas

Textes Franz Kafka, Dora  
Diamant, Caroline Arrouas

Juillet 1923. Franz Kafka rencontre Dora Diamant sur les bords de la mer Baltique. Ils tombent amoureux. La rencontre avec cette Berlinoise d'adoption, qui avait fui les traditions orthodoxes de sa petite ville natale de Pologne, déclenche ce qu'il appellera son acte le plus fou : déjà très malade, Kafka suit son aimée à Berlin au lieu de passer sa vie de sanatorium en sanatorium. Le spectacle épouse cette pulsion de vie avec la musique Klezmer. C'est une invitation à célébrer ce mariage qui n'a pas eu lieu et de tenter de s'emparer de la question de Kafka : comment vivre ?

 **Lilas en Scène**  
Durée estimée 45 min.  
Entrée libre, réservation  
indispensable au 01 43 63 41 61 ou  
[reservation@lilasenscene.com](mailto:reservation@lilasenscene.com)

**MER. 25 FÉV. 15H30 ET 17H**

## Boum qui berce

Compagnie Small room

DANSE

Un spectacle participatif pour découvrir ou redécouvrir les joies du corps dansant seul·e, à deux, tous·tes ensemble. Un bal doux et joyeux ; mené par un duo de danseur·euses qui entraînera les parents et leurs tout·e-petit·es dans une fête de la danse pour célébrer le plaisir d'être ensemble.

 **Espace Louise-Michel**

35 min – Entrée libre

Jauge limitée, réservation conseillée  
Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)

**MER. 26 FÉV. 14H30**

## Atelier-gôûter

ART CONTEMPORAIN

Un temps de découverte et de pratique artistique autour des œuvres de l'exposition *Feux de joie* suivi d'un goûter, pour petit·es et grand·es. Retrouvez les détails sur le site du Centre culturel.

 **Centre culturel Jean-Cocteau**  
Gratuit sur réservation  
[mediationculturelle@leslilas.fr](mailto:mediationculturelle@leslilas.fr)  
Dans le cadre de l'exposition  
*Feux de joie*

**19 FÉV.**

*Epidermis circus*



**20 FÉV.**

*Dora et Franz, sauver le jour*



## Mars

**VEN. 6 MARS 9H45 ET 11H**

## En forme!

SPECTACLE

+2 ans



*En Forme !* s'adresse au très jeune public dès 2 ans avec exigence et inventivité, osant l'abstraction en même temps que le concret, suscitant un premier plaisir de spectateur où sensations, réflexions et émotions sont déjà mêlées.

Cette nouvelle création de la compagnie *Des Petits Pas Dans Les Grands* propose d'illustrer des histoires et comptines du patrimoine collectif à partir de formes et de couleurs. Utilisant des codes visuels familiers (cubes en bois, mobiles animés, objets du quotidien, couleurs primaires), cette proposition visuelle offre une vision imaginative et abstraite à l'enfant.

 **Bibliothèque**  
Durée 30mn – Entrée libre  
sur réservation obligatoire au  
01.83.74.56.56 – Salle jeunesse  
Représentations dans le cadre du  
fond « Public et territoire de la CAF 93 »

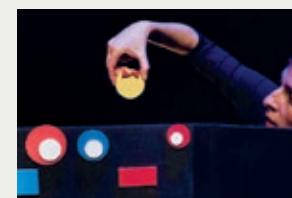
**SAM. 07 MARS 14H30**

## Atelier-gôûter

ART CONTEMPORAIN

Un temps de découverte et de pratique artistique autour des œuvres de l'exposition *Feux de joie* suivi d'un goûter, pour petit·es et grand·es. Retrouvez les détails sur le site du Centre culturel.

 **Centre culturel Jean-Cocteau**  
Gratuit sur réservation  
[mediationculturelle@leslilas.fr](mailto:mediationculturelle@leslilas.fr)  
Dans le cadre de l'exposition  
*Feux de joie*



**6 MAR**

*En forme !*

**9 MARS 19H30**

## Impressions romantiques

Duo Néria

CONCERT

En mars, autour de la *Journée internationale de lutte pour les droits des femmes*, le Conservatoire poursuit son engagement dans la découverte du répertoire des compositrices. Le 9 mars, découvrez les artistes du duo Néria, Natacha Colmez, violoncelle & Camille Belin, piano avec des œuvres de Marie Jaëll, Hedwige Chétien et Louise Héritte-Viardot.

 **Conservatoire Romainville**  
Site Nina Simone, Auditorium  
Emmanuel Nunes, Espace culturel d'Anglemont, auditorium  
Entrée libre – tout public

**MAR. 10 MARS 19H**

CINÉ RENCONTRE SUR CHYPRE  
AVEC DEUX DOCUMENTAIRES :

## « Chypre, l'île divisée » et « L'île de l'amour »

CINÉMA

Dans l'est de la Méditerranée, la belle île de Chypre vit coupée en deux. Depuis plus de cinquante ans et l'invasion du nord par la Turquie, le territoire est écartelé, balafré de bout en bout par une ligne de démarcation, séparant encore un peu plus les deux communautés d'origine grecque et turque qui constituent le socle de la société chypriote. Pourtant, il n'en a pas toujours été ainsi. Au carrefour de trois continents, l'histoire de l'île s'est tissée au fil des conquêtes mais aussi des mélanges et des échanges.

 **Centre culturel Jean-Cocteau**  
Gratuit, Tout public  
en partenariat avec l'*Observatoire de la diversité culturelle*

**JEU. 12 MARS 19H**

## Jam session

MUSIQUE

Retrouvez les élèves et les professeurs de jazz dans le cadre convivial des jams au café Le Royal. Participation ouverte à toutes et à tous.

 **Café Le Royal**  
Entrée libre – tout public

**JEU. 12 MARS 20H**

## Quel que soit le nom des absent·e·s

Emma Pasquer  
Compagnie Les EduLs  
+12 ans

Entre enquête documentaire et écriture de l'intime, *Quel que soit le nom des absent·e·s* évoque la question du deuil. La pièce questionne la possibilité de transformer le poids de notre héritage et célèbre la vitalité des relations possibles avec l'invisible. Une invitation à la joie sur fond de pizzica pizzica, tarantelle des Pouilles, pour défaire les noeuds sans renier les liens.

 **Garde-Chasse**  
1h20 – tarifs de 9 à 18 €

Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)  
Des ateliers de danse seront proposés avec Emma Pasquer en amont du spectacle.



**12 MARS**

*Quel que soit le nom des absent·e·s*

SAM. 14 MARS 11H

## Compositrices !

MUSIQUE

À l'occasion de la Journée internationale de lutte pour les droits des femmes, un concert d'élèves pour partager le répertoire des compositrices et poursuivre la découverte des œuvres imaginées par celles qui sont restées trop longtemps dans l'ombre.

 Espace culturel d'Anglemont auditorium

Entrée libre – tout public

SAM. 14 MARS 11H

## Les Feuilles tombent en été

Duo Jack Lena  
CINÉ-CONCERT

+4 ans

Une expérience sonore et visuelle qui entraîne le jeune public dans un voyage poétique à travers des histoires empreintes de douceur et de réflexion. Chaque court-métrage explore la beauté de la nature et la magie des saisons, incitant à l'émerveillement.

 Garde-Chasse  
40 min – tarif unique 5 €  
Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)  
En partenariat avec l'association Cinéma 93.

14 MARS

Les Feuilles tombent en été



SAM. 14 MARS 17H

## Haendel, l'opéra et l'art de l'ornementation au XVIII<sup>e</sup> siècle

CONFÉRENCE MUSICALE

+10 ans

Georg Friedrich Haendel est l'un des grands compositeurs du XVIII<sup>e</sup> siècle. Il fera bien les éléments qui assureront le succès du spectacle théâtral, musical et littéraire que l'Europe entière s'arrachait : l'opéra. Valérie Balssa et Anibal Sierra (professeur de flûte au Conservatoire) vous proposent de découvrir l'art de l'ornementation d'Haendel et de ses contemporaines dans cette conférence illustrée.

 Conservatoire Romainville  
Site Nina Simone  
Auditorium Emmanuel Nunes

MAR. 17 MARS 19H30

## Le Conservatoire au Garde-Chasse

BAL PARTICIPATIF

Et si on dansait ensemble ? Autour des propositions des enseignant·e·s du Conservatoire en danse et en musique, une soirée pour découvrir les danses traditionnelles : démonstrations et temps d'initiation pour danser en famille !

 Garde-Chasse  
Entrée libre – tout public

VEN. 20 MARS 20H

## Nous nous sommes tant aimés

CINÉ-PATRIMOINE

En 1945, trois amis qui ont pris part à la Résistance italienne célèbrent la chute du fascisme et la fin de la guerre. La République remplace la monarchie et tous trois poursuivent leur chemin séparément, libre de toute propagande fascisante...

 Garde-Chasse  
1h55 – tarif unique 4 €

Troisième et ultime soirée du cycle de projections dédié aux chefs-d'œuvre du cinéma de patrimoine, imaginé et présenté par le critique Lilasien Manfred Long-Mbélé. La projection est suivie d'un échange en salle.

SAM. 21 MARS 10H

## Autour de l'électromagnétisme

ATELIER SCIENTIFIQUE

Le domaine de l'électromagnétisme est celui qui, au fil des expériences et des découvertes, a eu le plus d'influence sur nos vies au quotidien. L'électromagnétisme : électrisité + magnétisme. En partant de ces deux mots pour ensuite les combiner, on ira, via des manipulations et expériences, vers la compréhension de ce qu'est l'électromagnétisme, dont les causes restent invisibles mais les effets sont bel et bien visibles !

 Bibliothèque, Salle multimédia  
Entrée libre  
sur réservation au 01 83 74 56 56  
dans le cadre de Sciences Infuses

SAM. 21 MARS 10H

## Visite petite enfance

0-3 ans

ART CONTEMPORAIN

Formes, couleurs, sons, matériaux. Par les yeux, les oreilles et le toucher, une découverte des œuvres de l'exposition *Feux de joie* adaptée aux plus jeunes et à leurs familles. Retrouvez les détails sur le site du Centre culturel.

 Centre culturel Jean-Cocteau  
Gratuit sur réservation  
[mediationculturelle@leslilas.fr](mailto:mediationculturelle@leslilas.fr)

SAM. 21 MARS 15H

## Rien dans le cube

ATELIER SCIENTIFIQUE

Un cube vide est placé au centre de la pièce, du matériel scientifique est disposé à côté. Qu'y a-t-il dans le cube ? Rien ! Mais encore ? Votre imagination vous aidera à peupler le cube, d'air, de matière, d'ondes... La science et la démarche expérimentale vous permettront de le prouver vous-même !

 Bibliothèque, Salle 105  
Entrée libre sur réservation  
au 01 83 74 56 56 – À partir de 9 ans  
avec la présence d'un parent  
accompagnateur obligatoire  
dans le cadre de Sciences Infuses

DIM. 22 MARS 11H

## Duo Brahms / Enesco

Sandrine Le Grand – Guillaume Antonini

CONCERT

Fondé par deux professeures du Conservatoire, le duo Le Grand / Antonini explore avec passion le répertoire de sonates piano-violon. Pour ce dimanche matin, ils interpréteront la *Sonate N°3 en la mineur op 25* de George Enesco et la *Sonate N°3* de Johannes Brahms. Un concert pour découvrir la musique classique d'Europe de l'Est, entraînée par deux passionnées de musique de chambre.

 Garde-Chasse  
1h – tarif unique 6,50 €  
gratuit – 18 ans – Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)  
En partenariat avec le Conservatoire Les Lilas-Romainville.

VEN. 27 MARS 20H30

## Nácar

Cécile Evrot, Cristóbal Corbel, Karine Gonzalez, Alex Carrasco

FLAMENCO

Puisant à la source métissée du flamenco, les quatre artistes de Nácar nous transportent au cœur de cet art intense, séculaire et pourtant toujours renouvelé dans l'ins-tant.

 Le Triton

Tarif E (25 € normal, 20 € réduit, 15 € adhérente·e, 8 € jeune) Tout public

## JEU. 26 MARS 20H

### Un ange à ma table

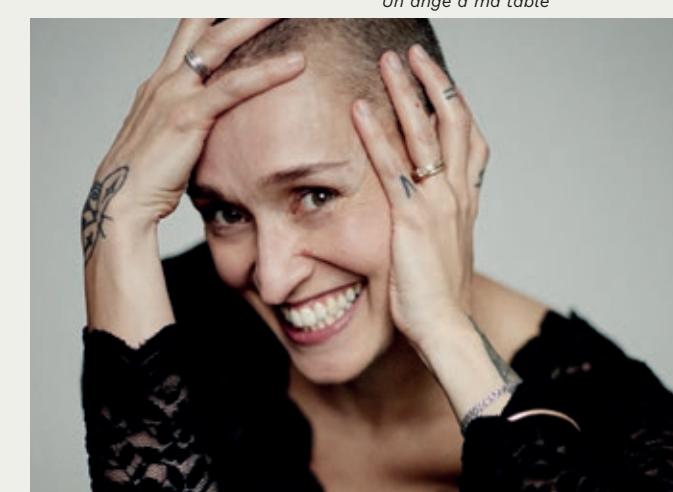
BlauBird invite Roni Alter, Maïssiat, Lonny, Hélène Escriva...

CONCERT

Pour cette soirée dédiée aux paroles de femmes, BlauBird invite à ses côtés des artistes venues de la chanson, du folk, des musiques du monde ou du classique... Leurs voix, chantées ou parlées – et celles d'autres invité·es – se mêleront librement et nous mèneront d'Europe aux jardins suspendus d'Orient, pour nous inviter à la douceur, à prendre soin de nous, de nos failles, des autres, du monde.

 Garde-Chasse  
1h30 – tarifs de 9 à 18 €  
Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)

Dans le cadre de la Journée internationale de lutte pour les droits des femmes



27 MARS  
Nácar

**VEN. 27 MARS 20H**

## Virage

Texte : Juliette Fribourg et Shane Haddad

Mise en scène : Juliette Fribourg  
CRÉATION / THÉÂTRE

Recluse dans sa chambre d'adolescente, le personnage de la journaliste regarde en boucle les dernières secondes de vie de la pilote Avi Quinn, morte dans un accident incompréhensible lors d'une course de Grand Prix. La journaliste creuse, détaille, questionne le monde de la Formule 1 à la lumière de cet accident et tente de comprendre comment la machinerie de ce sport peut continuer de prospérer malgré le poids de ses responsabilités.

 **Lilas en scène**  
Entrée libre, Réservation  
indispensable au 01 43 63 41  
61 ou [reservation@lilasenscene.com](mailto:reservation@lilasenscene.com)

**SAM. 28 MARS 10H30**

## Atelier boutures

+3 ans

L'association *Floracité* et la bibliothèque André-Malraux vous donnent rendez-vous pour une série d'ateliers boutures, jardinage et trocs de plantes ! L'occasion d'apprendre à bouturer, de partager des conseils de jardinage, et d'échanger des plantes grâce à l'espace de troc. Les petites et grandes jardinierères sont les bienvenues à partir de 3 ans.

 **Bibliothèque**  
Entrée libre Galerie lecture

**LUN. 30 MARS 19H**

## Poésie dans l'expo

ART CONTEMPORAIN / POÉSIE

Au beau milieu des œuvres de l'exposition *Feux de joie*, l'association Poécité déclame et joue une sélection de textes de poètes femmes autour de la joie et de la résistance. Paroles, œuvres et musique se rencontrent le temps d'une soirée, pour la plus grande joie des petit·es et grand·es. La lecture sera suivie d'un pot de l'amitié.

 **Centre culturel Jean-Cocteau**  
Entrée libre – Tout public  
*Dans le cadre de l'exposition Feux de joie. En partenariat avec l'association Poécité*

## Avril

**VEN. 3 AVR. 20H**

### Le Mariage de Barillon

D'après Georges Feydeau  
Nathalie Bensard  
Compagnie La Rousse   
THÉÂTRE

Une réécriture moderne de Georges Feydeau. *Le Mariage de Barillon* dénonce la domination masculine, les mariages contraints et abusifs. Le public est embarqué dans une aventure où le patriarcat, les normes et les clichés sont renversés. On réinvente sur scène le pathétique, le comique et le tragique et on termine en dansant.

 **Garde-Chasse**  
1h30 – tarifs de 9 à 18 €  
Billetterie en ligne : [www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse](http://www.ville-les-lilas.fr/theatre-du-garde-chasse)  
Jauge limitée, réservation conseillée

Design graphique : [atelier-valmy.com](http://atelier-valmy.com)

Crédits

Page 2 :

2026-01-17-31 Affiche Cultures d'Hivers  
© Ville des Lilas

2026-01-21 *Hola Frida* © 2024 Haut et Court Distribution, Tobo Media, Du Coup Studio Production

Page 3 :

2026-01-28 *Sí presente* de Paulina Ruiz Carballido y Stéphanie Janaina @ Soraya\_Chehb-Laine

2026-01-31 Bal de clôture © DR

2026-04-25 Maissane Alibrahimi,

*Break the sweet sugar II*, 2024

© Camille Pautasso

Page 4 :

2026-01-13 *Le Livre de la Jungle*  
© Benjamin Rupin

2026-01-18 *Projet 3x4 mains*

© dureau et planes

2026-01-22 *Las Hermanas Caronni*

© Marta Bevacqua

Page 5 :

2026-02-06 *Adieu Philippine* © DR

2026-02-07 Spectacle Conservatoire © DR

2026-02-13 *Apolonia, Apolonia*, 2022

© Lea Glob

2026-02-13 *Yom x Ceccaldi*

© Nicolas Sénégas

Page 6 :

2026-02-19 *Epidermiscircus* © HeleneCyr

2026-02-20 *Dora et Franz* © DR

2026-03-06 *En forme* © Veronique

Lespérat-Héquet

2026-03-12 *Quel que soit le nom*

*des absentes* © Didier Monge

Page 7 :

2026-03-13 *Les Feuilles tombent en été*

© Jeanne Laumont

2026-03-26 *Blaubird* © Patrick Swirc

2026-03-27 *Virage* © DR

Page 8 :

2026-04-03 *Le mariage de Barillon*

© Marie Charbonnier

## INFORMATIONS PRATIQUES

### ESPACE CULTUREL

#### D'ANGLEMONT

35 place du Général de Gaulle

Centre culturel

Jean-Cocteau

01 48 46 87 80

Bibliothèque André-Malraux

01 83 74 56 56

Pôle événementiel

01 48 46 87 79

Conservatoire

Les Lilas-Romainville

Site Gabriel Fauré

01 83 74 58 05

### CONSERVATOIRE

#### LES LILAS-ROMAINVILLE

Site Nina Simone

79, avenue du Président-Wilson

93260 Romainville

01 83 74 57 75

### ESPACE LOUISE-MICHEL

#### 36-38 bd du Général Leclerc

01 43 60 86 00

### GARDE-CHASSE,

#### THÉÂTRE & CINÉMA

2 avenue Waldeck Rousseau

01 43 60 41 89

**GYMNAZIE MAHSA AMINI**  
30 Boulevard de la Liberté

**ATELIER AUX LILAS POUR LA TYPOGRAPHIE ET L'ESTAMPE**  
Halle Jean Jaurès, 12 bd Jean Jaurès (à côté du collège Marie Curie)

**LILAS EN SCÈNE**  
23 bis rue Chassagnolle  
01 43 63 41 61

**LE TRITON**  
11 bis rue du Coq Français  
01 49 72 83 13

**CAFÉ LE ROYAL**  
40 bd du Général Leclerc de Hauteclercque  
01 43 60 00 81

**LES JARDINS DES LILAS**  
20/24 rue de la Croix de l'Epinette  
01 43 62 12 41

**Billetteries en ligne**  
[theatredugardechasse.notre-billetterie.fr](http://theatredugardechasse.notre-billetterie.fr)

[www.letriton.com](http://www.letriton.com)

Tous les autres événements sont en entrée libre.  
Réservations conseillées.



**3 AVR.**  
*Le Mariage de Barillon*

<b>Sam. 17 jan.</b>	Coup d'envoi festif 15h parvis 16h15 square	• Parvis mairie • Square George Gay
	17h Le Mexique au-delà des clichés	Espace culturel d'Anglemont
	18h30 Exposition Anna Génard	Le Triton
	20h Concert hommage à Chavela Vargas	Le Triton
<b>Dim. 18 jan.</b>	16h Frida	Garde-Chasse
<b>Mer. 21 jan.</b>	14h Hola Frida !	Garde-Chasse
<b>Mer. 21 jan.</b>	14h30 Mexique, contes, légendes et sortilèges	Espace culturel d'Anglemont auditorium
<b>Jeu. 22 jan.</b>	15h Échos poétiques du Mexique	Résidence les Jardins des Lilas
<b>Ven. 23 jan.</b>	18h Grande dictée intergénérationnelle	Espace Louise-Michel service jeunesse
<b>Ven. 23 jan.</b>	20h Échos de l'âme Mexicaine	Espace culturel d'Anglemont
<b>24 jan. &gt; 31 jan.</b>	Célébration de la Calavera	Atelier aux Lilas pour la Typographie et l'Estampe
<b>Mar. 27 jan.</b>	19h Tan cerca de las nubes (si proche des nuages)	Espace culturel d'Anglemont auditorium
<b>Mer. 28 jan.</b>	10h Danses sonores	Club des Hortensias
<b>Mer. 28 jan.</b>	15h Si présent (spectacle)	Club des Hortensias
<b>Sam. 31 jan.</b>	15h L'art de la résistance : voix de poétesse Mexicaines	Centre culturel Jean-Cocteau
<b>Sam. 31 jan.</b>	16h Pot de finissage Célébration de la Calavera	Atelier aux Lilas pour la Typographie et l'Estampe
<b>Sam. 31 jan.</b>	19h Grand bal de clôture Cultures d'hivers	Gymnase Mahsa Amini
<b>Jeu. 29 jan.</b>	17h > 22h Exposition Feux de joie (vernissage)	Centre culturel Jean-Cocteau
<b>Fév. &gt; Mars</b>	Sciences Infuses	Bibliothèque
<b>27 mars &gt; 10 avr.</b>	Hors Limite	Bibliothèque

<b>Sam. 31 jan.</b>	10h30 Atelier boutures	Bibliothèque Galerie lecture
<b>Mer. 4 fév.</b>	11h Comme et pareil	Garde-Chasse
<b>Ven. 6 fév.</b>	20h Adieu Philippine	Garde-Chasse
<b>Sam. 7 fév.</b>	10h30 Bébé bouquine	Bibliothèque
<b>Sam. 7 fév.</b>	15h À l'écoute du vivant	Bibliothèque
<b>Sam. 7 fév.</b>	16h Histoire de la danse contemporaine	Site Nina Simone Romainville
<b>Lun. 9 fév.</b>	20h Concert des professeurs de jazz	Espace culturel d'Anglemont
<b>Mar. 10 fév.</b>	18h30 Un chat botté	Garde-Chasse
<b>Jeu. 12 fév.</b>	20h Into the silence	Garde-Chasse
<b>Ven. 13 fév.</b>	19h30 Cinéexpo	Garde-Chasse
<b>Ven. 13 fév.</b>	20h30 Yom x Ceccaldi Le Rythme du Silence	Le Triton
<b>Mer. 18 fév.</b>	14h30 Histoire de...	Bibliothèque
<b>Jeu. 19 fév.</b>	19h Jam session	Café Le Royal
<b>Jeu. 19 fév.</b>	20h Epidermis circus	Garde-Chasse
<b>Ven. 20 fév.</b>	20h Dora et Franz, sauver le jour	Lilas en scène
<b>Mer. 25 fév.</b>	15h30 Boum qui berce & 17h	Espace Louise-Michel
<b>Mer. 26 fév.</b>	14h30 Atelier-goûter	Centre culturel Jean-Cocteau
<b>Ven. 6 mars</b>	9h45 En forme ! & 11h	Bibliothèque Salle jeunesse
<b>Sam. 7 fév.</b>	10h30 Bébé bouquine	Bibliothèque
<b>Sam. 7 mars</b>	14h30 Atelier-goûter	Centre culturel Jean-Cocteau
<b>Lun. 9 mars</b>	19h30 Impressions romantiques	Site Nina Simone Romainville
<b>Mar. 10 mars</b>	19h Chypre, l'île divisée et l'île de l'amour (ciné-rencontre)	Centre culturel Jean-Cocteau
<b>Jeu. 12 mars</b>	19h Jam session	Café Le Royal
<b>Jeu. 12 mars</b>	20h Quel que soit le nom des absent-e-s	Garde-Chasse
<b>Sam. 14</b>	11h Compositrices !	Espace culturel d'Anglemont
<b>Sam. 14 mars</b>	11h Les Feuilles tombent en été	Garde-Chasse
<b>Sam. 14 mars</b>	17h Haendel, l'opéra et l'art de l'ornementation au XVIII <sup>e</sup> siècle	Site Nina Simone Romainville
<b>Mar. 17 mars</b>	19h30 Le Conservatoire au Garde-Chasse	Garde-Chasse
<b>Mer. 18 mars</b>	14h30 Histoire de...	Bibliothèque
<b>Ven. 20 mars</b>	20h Nous nous sommes tant aimés	Garde-Chasse
<b>Sam. 21 mars</b>	10h Atelier scientifique L'électromagnétisme	Bibliothèque
<b>Sam. 21 mars</b>	10h Visite petite enfance	Centre culturel Jean-Cocteau
<b>Sam. 21 mars</b>	15h Atelier scientifique Rien dans le cube	Bibliothèque Salle 105
<b>Dim. 22 mars</b>	11h Duo Brahms / Enesco	Garde-Chasse
<b>Jeu. 26 mars</b>	20h Un ange à ma table	Garde-Chasse
<b>Ven. 27 mars</b>	20h Virage	Lilas en scène
<b>Ven. 27 mars</b>	20h30 Nácar	Le Triton
<b>Sam. 28 mars</b>	10h30 Atelier boutures	Bibliothèque
<b>Lun. 30 mars</b>	19h Poésie dans l'expo	Centre culturel Jean-Cocteau
<b>Ven. 3 avr.</b>	20h Le Mariage de Barillon	Garde-Chasse
<b>Sam. 4 avr.</b>	10h30 Bébé bouquine	Bibliothèque